

COMUNICATO STAMPA

Mostra fotografica: *Il Progettone: è la 100...*

A cura di Alberto Campi e Cooperativa L'Aquilone SCS, finanziata dal Comune di Malnate

Luogo: Quartiere 167

Indirizzo: Piazza Rosselli - Malnate (Varese)

Inaugurazione: domenica 28 giugno 2009 (orario da definirsi)

Periodo: indicativamente per tutto il periodo estivo

Orario: mostra allestita all'aperto, visitabile sempre. Ingresso libero

Informazioni: +39 340 2666483 (Alberto Campi); +39 393 9080749 (Stefano Beghi)

www.albertocampiphoto.com - albemap@gmail.com

Si inaugura domenica 28 giugno (orario da definirsi) presso il Quartiere 167 di Malnate (Varese), la mostra fotografica *Il Progettone: è la 100...*

L'evento si configura come una fase di un progetto di educativa di strada svolto dalla Cooperativa L'Aquilone di Sesto Calende, finanziato dal Comune di Malnate, ideato, organizzato e gestito dal fotografo Alberto Campi.

Il Progettone: è la 100... è un progetto urbano sociale di conoscenza di una specifica area del Comune di Malnate chiamata Quartiere Popolare, composta dal Villaggio Fratelli d'Italia e dalla zona detta 167. Il nome di quest'area deriva dall'omonima legge del 1962, sull'edilizia economica e popolare, che portò all'edificazione in Italia di grandi quartieri popolari come Scampia a Napoli, Zen a Palermo e il Nuovo Corviale a Roma.

Il Progettone si è rivolto ad adolescenti residenti o legati alla realtà di tale quartiere. Sfruttando le potenzialità della fotografia ed in particolare attraverso il *reportage*, illustra la vita, le problematiche e la situazione dalla comunità adolescente.

Le immagini raccolte sono state scattate dai ragazzi sia liberamente che sotto la guida del fotografo, dopo alcune lezioni teoriche sulla forza del linguaggio fotografico.

Lo scopo finale del Progettone è quello di mostrare la visione che i ragazzi hanno del luogo dove vivono, di eliminare pregiudizi aprendo alla gente le porte di questo quartiere popolare, portandole fisicamente a visitare la mostra allestita in esso.

I ragazzi vedono materializzato il frutto del loro operato e prendono coscienza dell'importante ruolo che svolgono all'interno del quartiere.

Una mostra dal forte significato sociale che sfrutta appieno la forza del linguaggio fotografico.

CON CORTESE RICHIESTA DI PUBBLICAZIONE E DIVULGAZIONE.